

Tema:

Fag: Historie

Målgruppe: 8. – 9. klasse

Titel: Den sidste henrettelse i Østtyskland

Vejledning

Lærer/elev

Den sidste henrettelse i Østtyskland

(Death of a Stasi Man)

DR K, 2003, 50 min.

Dokumentarprogrammet fortæller om den sidste henrettelse i DDR i 1981. Werner Teske, som var kaptajn i Stasi blev den 26. juni 1981 henrettet med et nakkeskud i et fængsel i Leipzig. Teskes forbrydelse var, at han havde planlagt at flygte til Vesten.

I dokumentarprogrammet hører vi om, hvordan Werner Teske bliver truet ind i Stasi, hans arbejde i Stasi, hvordan han bliver mere og mere desillusioneret over at være i Stasi og hvordan han til sidst forsøger at komme ud af Stasi og flygte til Vesten. Undervejs hører vi optagelser fra afhøringen af Werner Teske, beretninger fra konen (Sabine), papdatteren (Jana) og tidligere Stasi medarbejdere.

Nogle af klippene med de tidligere Stasi folk er nok lidt tunge for eleverne, men trods det, er det en meget bevægende historie. Fortællingen er meget lig spillefilmen "De andres liv", hvor almindelige menneskers liv (den lille historie) møder den store historie (her: Den Kolde Krig).

Forslag til undervisningen

"Den sidste henrettelse i Østtyskland" er en dokumentarudsendelse og ikke en thriller/spillefilm ligesom "De andres liv". For at eleverne får det maksimale udbytte af dokumentarfilmen, er det vigtigt, at de er aktive undervejs. Derfor er det en god ide, at følgende personer fra filmen er delt ud på eleverne:

- Werner Teske
- Sabine (Werner Teskes kone)
- Jana (Werner Teskes papdatter)
- Erich Mielke (chef for Stasi)
- Werner Stiller (tidligere Stasi medarbejder)

Undervejs noterer eleverne hver især en beskrivelse (fx væremåde og holdninger) af deres person i punktform.

De elever, som har noteret ned om Werner Teske, går efterfølgende sammen og laver beskrivelsen af ham færdig. De andre elever gør tilsvarende med deres personer. Beskrivelserne af de enkelte personer hænges op i klassen så alle elever kan se dem – evt. korte fremlæggelser for klassen. Eleverne kan efterfølgende skrive historiske fortællinger eller lave dramastykker, hvor en eller flere af personerne kan indgå.

For at sikre, at de historiske fortællinger eller dramastykker har et fagligt indhold, er det vigtigt, at:

- det er tydeligt, at handlingen foregår i Den Kolde Krigs tid / DDR's tid.
- eleverne har styr på relevante begreber, organisationer og personer (fx: menneskerettigheder, Stasi og Erich Honecker).
- eleverne har overblik over kronologien (fx: DDR oprettet 1949, Opstand i Østberlin 1953, Berlinmuren opført 1961, VM i fodbold i Vesttyskland 1974, Teske henrettet 1981 og Berlinmurens fald 1989).

Læs mere om historiske fortællinger på:

<http://www2.viauc.dk/cfu/fag/historie/historieiskolen/Sider/Historiskefortaellinger.aspx>