

Tema:

Venner 4ever, afsnit 1 i serien Mille

Fag: Dansk

Vejledning

Målgruppe: 4. – 6. klasse

Lærer/elev

Venner 4ever, afsnit 1 Mille

DR1, 2009, 30 min.



Alle billeder i denne vejledning er fra tv-udsendelsen.

Kort resume af tv-serien

"Mille" er en tv-serie i 10 afsnit á 30 minutter. Serien er en fortælling om den 12 årige Milles kamp for at overleve tabet af sin bedste veninde og igen turde åbne sig over for andre.

I de 10 afsnit følges tre generationer af kvinder, Mille, moren og mormoren, der mener, at de ikke har brug for hjælp fra andre. Med udgangspunkt i Mille, lærer de alle tre at række ud og modtage en hjælpende hånd.

1. afsnit Mille: Venner 4ever

Mille bor sammen med sin mor, Leila, ovenpå den kaffeebar, Leila driver i en nedslidt del af København. Leila gør, hvad hun kan for at få det hele til at hænge sammen, og Mille giver en hånd med, når hun har fri fra skole. Mille trives midt i al tumlen mellem sin mor, sin far og hans kæreste og sin farverige mormor, men hun bruger allermest tid sammen med sin hjerteveninde Marie. Mille og Marie bliver mobbet i skolen af et par andre piger, men lige nu øver Mille og Marie ihærdigt på en fælles sang, som de er blevet valgt til at skulle optræde med ved skolens sommerkoncert. De er i højt humør, da de på vej hjem fra skole bliver kørt ned af en bil. På hospitalet vågner Mille op til en frygtelig nyhed: Marie er død.

Fælles Mål

Trinmål for faget dansk efter 6. klassetrin:

Sprog, litteratur og kommunikation

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- fortolke, perspektivere og forholde sig til tekster og andre udtryksformer ud fra både oplevelse og analyse
- finde og forholde sig til udtryk for værdier i andres udsagn og i tekster og andre udtryksformer

Tema:

Venner 4ever, afsnit 1 i serien Mille

Fag: Dansk

Vejledning

Målgruppe: 4. – 6. klasse

Lærer/elev

Ideer til undervisningen

Undervisningsforløb: Venskab

Målgruppe 4.-6. klasse

Varighed: 6-8 lektioner

Førlæsning

I logbog:

Individuelt: Hurtigskrivning 3 minutter: Hvad er en god ven?

Grupper á 4: Læs jeres forslag for hinanden. Prioriter fem forslag, skriv dem i hver sin logbogen

Plenum: Hver gruppe præsenterer deres forslag. Med udgangspunkt i forslagene diskuteres:

- Hvad vil det sige at have tillid til nogen?
- I hvilke situationer kan man have brug for en ven?

Se: Venner 4ever



Gruppearbejde:

Beskriv forholdet mellem Mille, Denise og Alex?

Hvem er den stærke i den trekant og hvorfor?

Giv eksempler på, hvem der er den stærkeste, og hvorfor, i Milles og Maries venskab?

Marie spørger Mille: Hvorfor finder du dig i det? Hvordan kan man have venner, man er bange for?
Mille svarer ikke!

Hvad vil I svare?

Opfølgende klasses Diskussion

Tema:
Venner 4ever, afsnit 1 i serien Mille

Fag: Dansk
Vejledning

Målgruppe: 4. – 6. klasse
Lærer/elev



Makkerpar:

Hvilken rolle har Tobias i klassen, og hvilken rolle spiller han i Milles og Maries forhold?

Nævn forskellige grunde til at Mille ikke vil have Tobias med i gruppen?

Da Mille og Marie bliver uvenner, går Mille ud og køber T-shirts. Hvorfor?

Opfølgende klasses Diskussion.



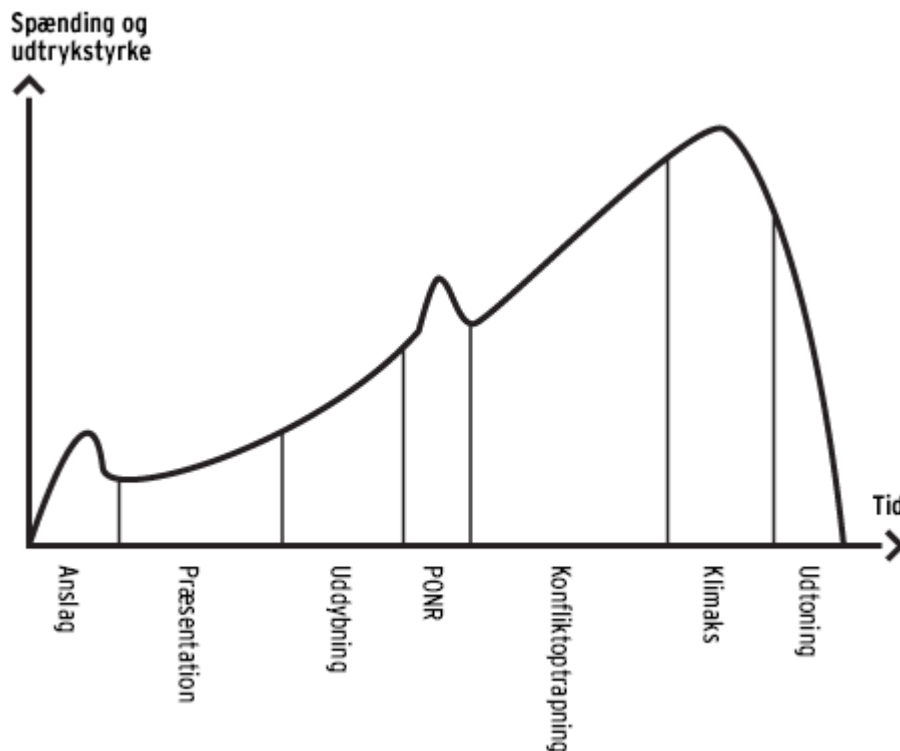
Tema:
Venner 4ever, afsnit 1 i serien Mille

Fag: Dansk
Vejledning

Målgruppe: 4. – 6. klasse
Lærer/elev

Filmiske virkemidler

Komposition/berettermodel



Fælles

Se filmen igen. Tegn berettermodellen på tavlen og indskriv i fællesskab filmens handling.

Inddel klassen i tre grupper.

Gruppe 1 har fokus på lyd: Reallyd, sang

Gruppe 2 har fokus på klipning: krydsklipning, hurtige eller langsomme klip

Gruppe 3 har fokus på billedbeskæring: nær – og totalbilleder

Hvordan supplerer de filmiske virkemidler og handlingen hinanden?

Spol frem til scenen, der varer fra 21.17 til 22.25 og se denne scene igen.

Tag noter og diskuter i gruppen, hvordan virkemidlerne understøtter handlingen.

Tema:

Venner 4ever, afsnit 1 i serien Mille

Fag: Dansk

Vejledning

Målgruppe: 4. – 6. klasse

Lærer/elev

Fælles

Grupperne præsenterer, hvordan de filmiske virkemidler og handlingen supplerer hinanden inden for de enkelte fokusområder. Diskuter hvordan virkemidlerne tilsammen bygger op til det dramatiske højdepunkt.

Opsamling

På hvilke områder har Marie betydet noget for Mille? Hvad har Marie lært Mille om venskab?

Perspektivering

Der kan perspektiveres til tekster med samme tema – se under supplerende materialer.

Fortællingen om Maries og Milles venskab slutter her. De følgende afsnit handler om Milles reaktion på Maries død og et spirende venskab med Tobias.

Udsendelserne kan rekvireres ved CFU.

Supplerende Materialer

4. -6. klasse:

- Haller, Bent og Dorte Karrebæk: Ispigen

6. klasse:

- Henmo, Sverre: Op som en løve – ned som et lam
- Herzog, Annette: Dreng, lus & løse tænder
- Zimakoff, Daniel: En dødssyg ven